

Klingande

ELEKTRISK

Allt som står i parentes spelas av bara kompet eller av en solist

A

B

C

D



FINE



DA SEGNO AL FINE

ELEKTRISK

Allt som står i parentes spelas av bara kompet eller av en solist

The musical score is written for flute in 4/4 time, featuring a key signature of one flat (Bb). It consists of four main sections, A, B, C, and D, each with two staves of music. Section A is enclosed in large parentheses, indicating it is a solo part. Section B features a melodic line with some rests. Section C contains a complex rhythmic pattern with many beamed eighth notes. Section D is a melodic line with some rests. The score concludes with a double bar line.



FINE



DA SEGNO AL FINE

2015. Upphovspersoner: Ida Fjeld och Erik Werdahl.

Känd genom "Marcus & Martinus" (de norska tvillingbröderna Gunnarsen, födda 2002) och gästartisten "Katastrofe".

Är C-delen krånglig? Testa att ersätta takt 1-2 och 5-6 med denna stämma, som kanske ligger bättre för fingarna!



(Klingande ackord på varje rad: Dm Bb F C, kompet har breaks i H-delen och i låtens allra sista takt)

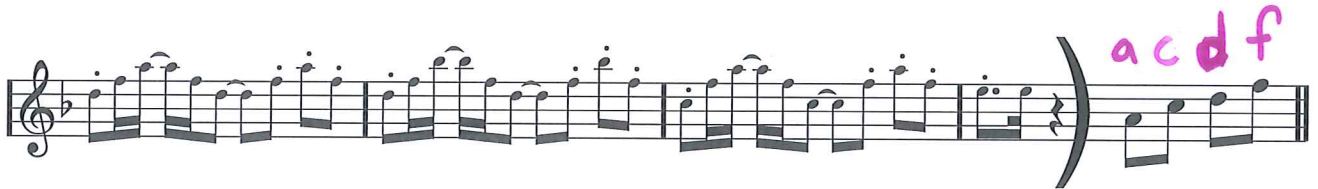
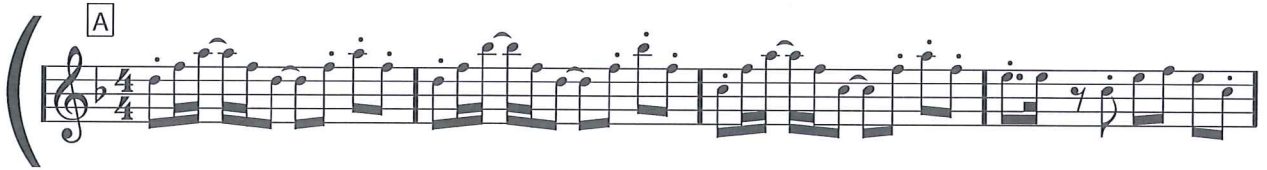
Flöjt

ELEKTRISK

Sida 1 av 2

Allt som står i parentes spelar av bara kompet eller av en solist

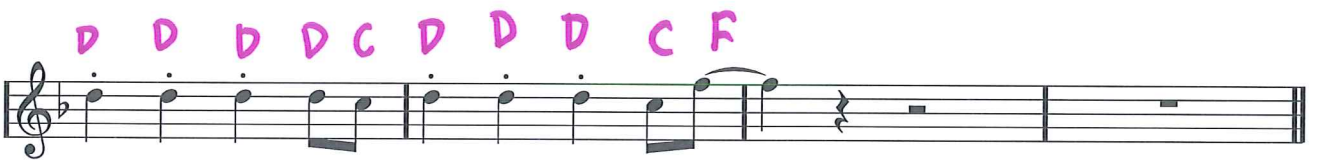
A



B D D D D C D D D C F



D D D D C D D D C F



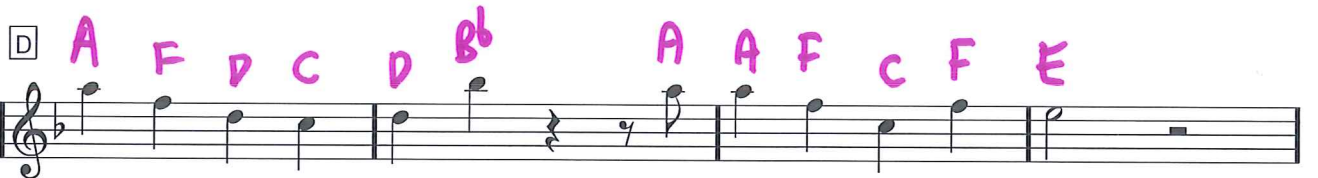
C d c d d e d e d d c d c d e d e d e d f c c c c c c f e



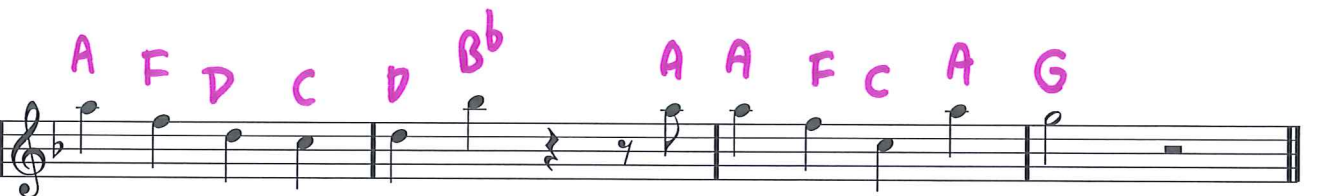
d c d d e d e d d c d c d e d e d e d f c c c c c c f e



D A F D C D Bb A A F C F E



A F D C D Bb A A F C A G



S D A F G A ffg a a a a B^b a g

D A F G A f g a a a a B^b a g acdf

F D D D D C D D D C F acdf

D D D D C D D D C F

FINE

G

H f f fff f ffffff f f fff e eeffff

DA SEGNO AL FINE

2015. Upphovspersoner: Ida Fjeld och Erik Werdahl.

Känd genom "Marcus & Martinus" (de norska tvillingbröderna Gunnarsen, födda 2002) och gästartisten "Katastrofe".

Är C-delen krånglig? Testa att ersätta takt 1-2 och 5-6 med denna stämma, som kanske ligger bättre för fingarna!

ELEKTRISK

hög klarinett och hög sopransaxofon

Allt som står i parentes spelas av bara kompet eller av en solist

A

B

C

D



FINE



DA SEGNO AL FINE

(Klingande ackord på varje rad: Dm Bb F C, kompet har breaks i H-delen och i låtens allra sista takt)

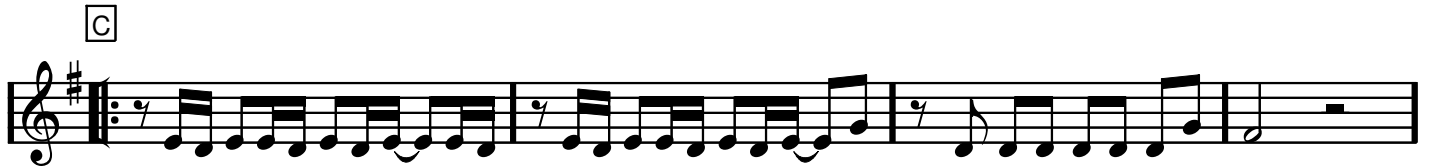
ELEKTRISK

Sida 1 av 2

låg klarinett och låg sopransaxofon

(om man tycker att höga B och C är besvärligt
kan man ersätta med G och A)

Allt som står i parentes spelar av bara kompet eller av en solist





E

F

FINE

G

H

DA SEGNO AL FINE

(Klingande ackord på varje rad: Dm Bb F C, kompet har breaks i H-delen och i låtens allra sista takt)

ELEKTRISK

(om man tycker att höga B och C är besvärligt kan man ersätta med G och A)

låg klarinett och låg sopransaxofon

Allt som står i parentes spelas av bara kompet eller av en solist

A

b d e g

B

E E E E D E E E D G b d e g

E E E E D E E E D G

C

edeededede ed eededede g d d d d d g fiss

edeededede ed eededede g d d d d d g fiss B

D

B G E D E C B B G D G Fiss

B G E D E C B B G D B A



E **E B G A B g g a b b b b c b a**

F **E B G A B g a b b b b c b a b d e g**

F **E E E E D E E E D G b d e g**

G **E E E E D E E E D G** **FINE**

G

H **G G G G G G G G G G G G G G Fiss Fiss Fiss Fiss G G G**

DA SEGNO AL FINE

ELEKTRISK

Basklarinett

Allt som står i parentes spelas av bara kompet eller av en solist

Musical score for Basklarinett, consisting of seven staves of music. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. The first two staves are enclosed in large parentheses, indicating they are for the soloist. The first staff is marked with a boxed 'A' and contains a complex melodic line with eighth and sixteenth notes. The second staff continues this line. The third staff is marked with a boxed 'B' and contains a simpler melodic line. The fourth staff continues this line. The fifth staff is marked with a boxed 'C' and contains a melodic line with eighth notes and rests. The sixth and seventh staves are marked with a boxed 'D' and contain a melodic line with eighth notes and rests.



DA SEGNO AL FINE

Altsaxofon

ELEKTRISK

Sida 1 av 2

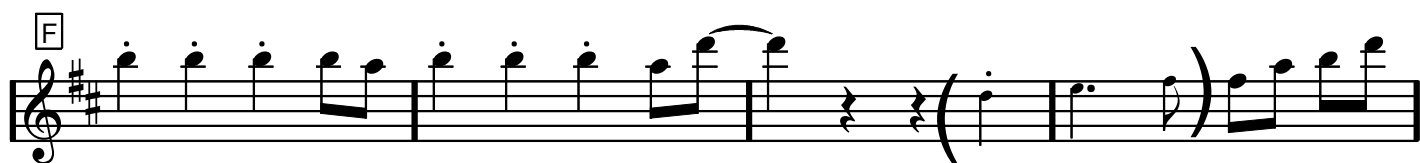
Allt som står i parentes spelas av bara kompet eller av en solist

A

B

C

D



FINE



DA SEGNO AL FINE

Altsaxofon

ELEKTRISK

Allt som står i parentes spelar av bara kompet eller av en solist

A

fiss a b d

B

B B B B A B B B A D

fiss a b d

B B B B A B B B A D

C

babbababba babbabab d aaaaaad Ciss

babbababba babbabab d aaaaaad Ciss Fiss

D

Fiss D B A B G Fiss Fiss D A D Ciss

Fiss D B A B G Fiss Fiss D A Fiss E



B Fiss D E Fiss d d e fiss fiss fiss fiss G Fiss E

[E]

B Fiss D E Fiss d e fiss fiss fiss fiss G Fiss e fiss a b d

B B B B A B B B A D fiss a b d

[F]

B B B B A B B B A D

FINE

[G]

[H]

DA SEGNO AL FINE

Tenorsaxofon

ELEKTRISK

Sida 1 av 2

Allt som står i parentes spelas av bara kompet eller av en solist

A

B

C

D



FINE



DA SEGNO AL FINE

(Klingande ackord på varje rad: Dm Bb F C, kompet har breaks i H-delen och i låtens allra sista takt)

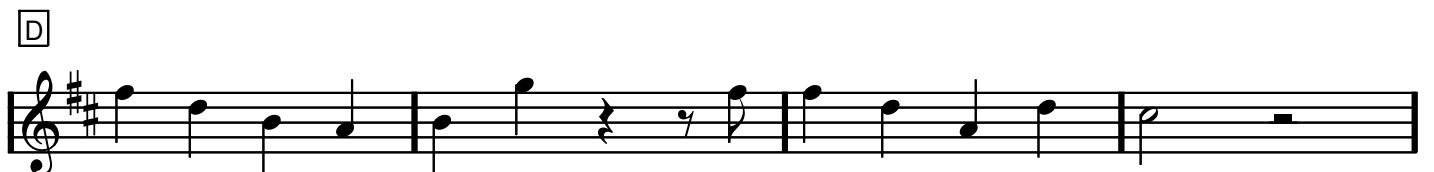
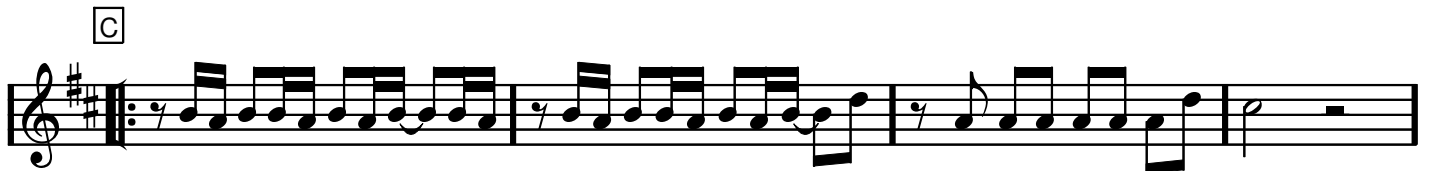
Barytonsaxofon

ELEKTRISK

Sida 1 av 2

och låg altsaxofon

Allt som står i parentes spelar av bara kompet eller av en solist





FINE



DA SEGNO AL FINE

(Klingande ackord på varje rad: Dm Bb F C, kompet har breaks i H-delen och i låtens allra sista takt)

Barytonsaxofon

ELEKTRISK

Sida 1 av 2

och låg altsaxofon

Allt som står i parentes spelas av bara kompet eller av en solist

A

B B B B B A B B B A D fiss a b d

B B B B A B B B A D

C babbababba babbabab d aaaaaad ciss

babbababba babbabab d aaaaaad ciss Fiss

D Fiss D B A B G Fiss Fiss D A D Ciss

Fiss D B A B G Fiss Fiss D A Fiss E

Trumpet, kornett

ELEKTRISK

Sida 1 av 2

Allt som står i parentes spelas av bara kompet eller av en solist

A

B

C

D



FINE



DA SEGNO AL FINE

(Klingande ackord på varje rad: Dm Bb F C, kompet har breaks i H-delen och i låtens allra sista takt)

Trumpet, kornett

ELEKTRISK

Allt som står i parentes spelar av bara kompet eller av en solist

A

B E E E E D E E E D G b d e g

E E E E D E E E D G

C e d e d e d e d e d e d e g d d d d d g f i s s

e d e d e d e d e d e d e g d d d d d g f i s s B

D B G E D E C B B G D G F i s s

B G E D E C B B G D B A



E B G A B gga b b b c b a



E B G A B ga b b b c b a bdeg



F E E E E D E E E D G

bdeg

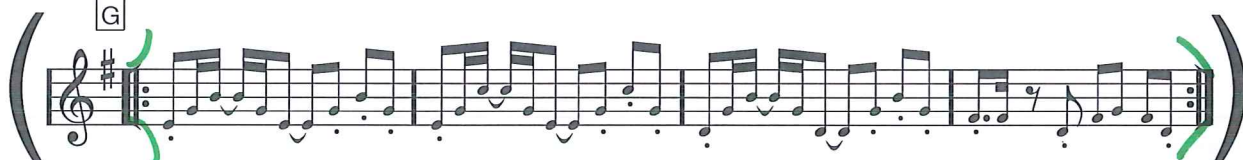


E E E E D E E E D G



FINE

G



H 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 fiss fiss fiss fiss 9 9 9



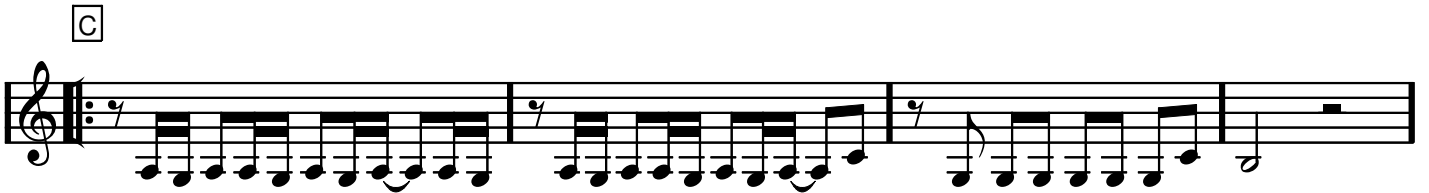
DA SEGNO AL FINE

Valthorn i F

ELEKTRISK

Sida 1 av 2

Allt som står i parentes spelas av bara kompet eller av en solist





DA SEGNO AL FINE

(Klingande ackord på varje rad: Dm Bb F C, kompet har breaks i H-delen och i låtens allra sista takt)

ELEKTRISK

Allt som står i parentes spelar av bara kompet eller av en solist

A

B

C

D

E 0 2 0 1/2 2 0 0 1/2 2 2 2 2 0 2 1/2
 A E C D E C D E E E E F E D

0 2 0 1/2 2 0 1/2 2 2 2 2 0 2 1/2 2 3/2 0
 A E C D E C D E E E E F E D E G A C

F 1/2 1/2 1/3 1/2 1/3 0
 A A A A G A A A G C E G A C

1/2 1/3 1/2 1/3 0
 A A A A G A A A G C

FINE

G

H 0 2 2 2 2 0 0 0
 C C C C C C C C C C B B B C C C

DA SEGNO AL FINE

Barytontuba i Bb

ELEKTRISK

Sida 1 av 2

Allt som står i parentes spelas av bara kompet eller av en solist

The musical score is written for Barytontuba in Bb and consists of five sections, A through E, all in the key of D major (one sharp) and 4/4 time. Section A is a complex, fast-paced melodic line with many sixteenth notes, enclosed in large parentheses. Section B is a simpler melodic line with some rests. Section C is a fast, repetitive melodic pattern. Section D is a simple melodic line with some rests. Section E is a simple melodic line with some rests. The score includes various musical notations such as treble clefs, key signatures, time signatures, and dynamic markings like accents and slurs.



FINE



DA SEGNO AL FINE

(Klingande ackord på varje rad: Dm Bb F C, kompet har breaks i H-delen och i låtens allra sista takt)

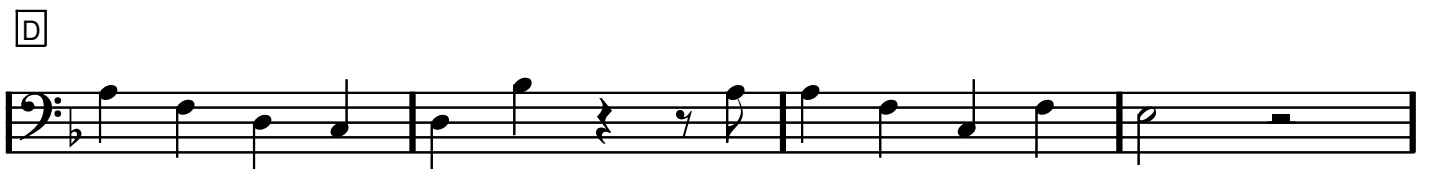
Basklav

ELEKTRISK

Sida 1 av 2

Trombon, barytontuba, eufonium

Allt som står i parentes spelas av bara kompet eller av en solist





E



F



FINE

G



H



DA SEGNO AL FINE

(Klingande ackord på varje rad: Dm Bb F C, kompet har breaks i H-delen och i låtens allra sista takt)

Basklav

ELEKTRISK

Trombon, barytontuba, eufonium

Allt som står i parentes spelar av bara kompet eller av en solist

A

^{2 6 4 1}
A C D F

B ^{4 4 4 4 6 4 4 4 6 1}
D D D D C D D D C F

^{2 6 4 1}
A C D F

^{4 4 4 4 6 4 4 4 6 1}
D D D D C D D D C F

C ^{4 6 4 4 6 4 6 4 4 6 4 6 4 4 6 4 6 4 1 6 6 6 6 6 6 1 2}
D C D D C D C D D C D C D D C D C D F C C C C C C F E

^{4 6 4 4 6 4 6 4 4 6 4 6 4 4 6 4 6 4 1 6 6 6 6 6 6 1 2 2}
D C D D C D C D D C D C D F C C C C C C F E A

D ^{2 1 4 6 4 1 2 2 1 6 1 2}
A F D C D B^b A A F C F E

^{2 1 4 6 4 1 2 2 1 6 2 4}
A F D C D B^b A A F C A G

E ^{1 2 1 4 2} D A F G A ^{1 1 4 2 2 2 2 1 2 4} F F G A A A B^b A G

F ^{4 4 4 4 6 4 4 4 6 1} D D D D C D D D C F ^{2 6 4 1} A C D F

H ^{1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 1 1 1} F

FINE

G

DA SEGNO AL FINE

Violin

ELEKTRISK

Allt som står i parentes spelas av bara kompet eller av en solist

A

B

C

D



FINE



DA SEGNO AL FINE

Låg viola

ELEKTRISK

Allt som står i parentes spelas av bara kompet eller av en solist

A

B

C

D



E



F



FINE

G



H



DA SEGNO AL FINE

Hög viola

ELEKTRISK

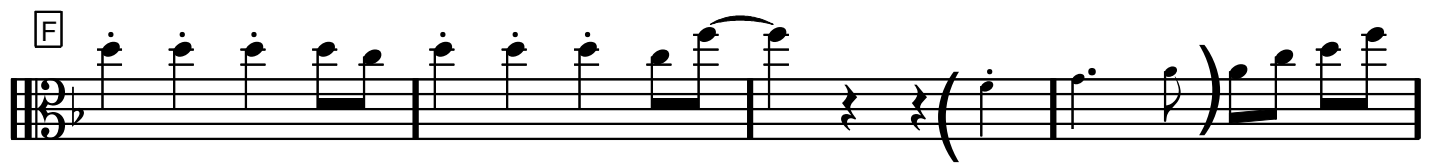
Allt som står i parentes spelas av bara kompet eller av en solist

A

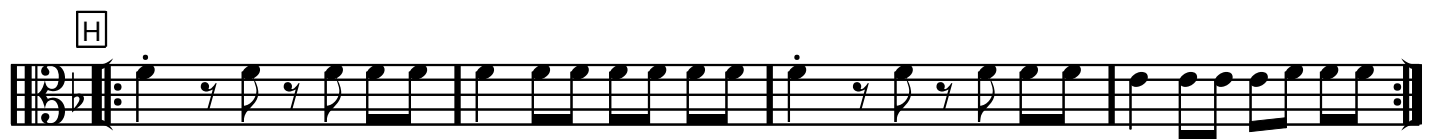
B

C

D



FINE



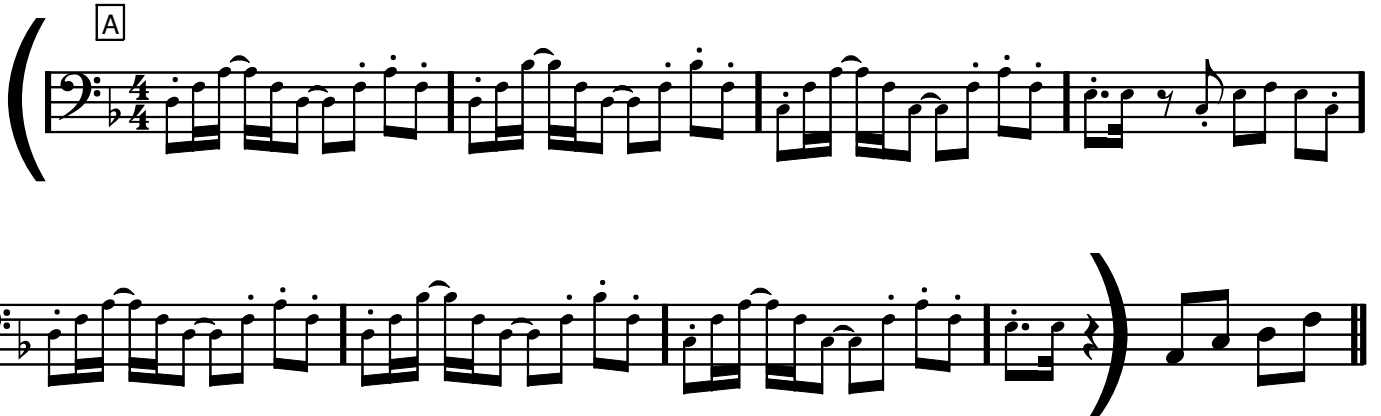
DA SEGNO AL FINE

Cello, bas

ELEKTRISK

Allt som står i parentes spelas av bara kompet eller av en solist

A



B



C



D





E



F



FINE

G



H



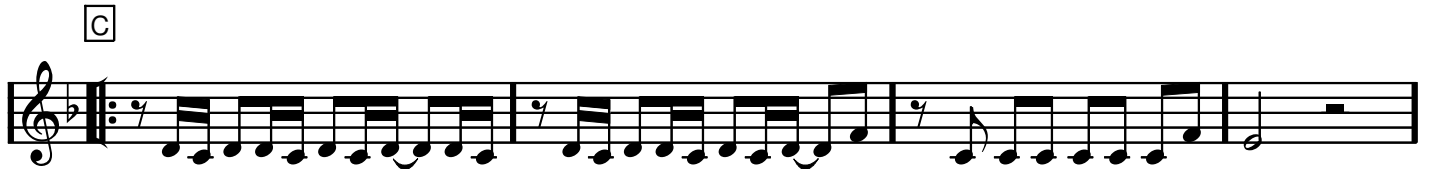
DA SEGNO AL FINE

Gitarr, mallets, piano

ELEKTRISK

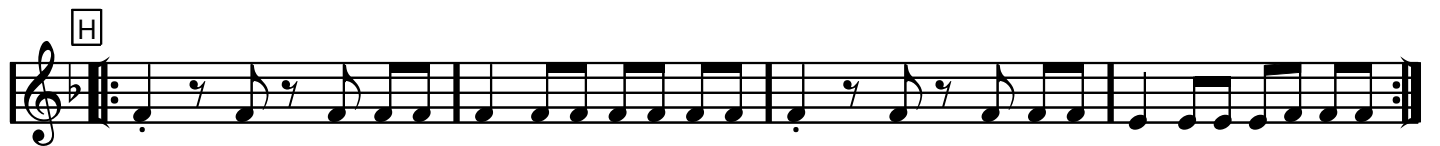
Sida 1 av 2

Allt som står i parentes spelas av bara kompet eller av en solist





FINE



DA SEGNO AL FINE

ELEKTRISK

A C D F

D D D D C

D D D C F

(D A F G A)
DU ÄR EL - EKT - RISK